

Libre de Datas de la Tauja
de la Obra de la Seu de Barña
Per lo Bienni que Comensa al
Primer Maió 1776 y finira al
Ultim de Abril de 1778.



Obrer lo R.^e Ramon Saladr
Pl.^{re}



Indop eelas Datas del Bienni diada
Primer a Naga Vltim Abut lee
1778.

Supervens	Fol. 32.
Mis de las Animas del Purgatori	Fol. 22.
Mis de la Comfraxia de Sta. Catalia	Fol. 3.
Mis del Dia de la Morte	Fol. 5.
Mis per donseñorai Colom	Fol. 8.
Mis per Decapla y Fonzales	Fol. 7.
Mis per Vixau, Sanulh, y Ponaus	Fol. 22.
Mis per Bennois Maudeu	Fol. 23.
Benefici	Fol. 26.
Benefici del Marcadal	Fol. 28.
Benefici de Sta. Catha	Fol. 29.
Benefici de Sta. Barbara	Fol. 33.
Iselle	Fol. 30.
Comunitat de St. Pau	Fol. 31.
Couren	Fol. 33.
Capduler	Fol. 27.
Causa Pa de Cirop	Fol. 21.
Conden	Fol. 66.
Coiper	Fol. 66.

Datas dels Obraes Majors

2.

Centim rubes de Ramon Caladrija Pte
Obra Menor dotze lliuras per lo Caladrija
en S. Joan del Pnt any Santa y Juny 23
de 1776. ----- 12a

Recepi Oriol

Recepi Sagarriga

Centim rubes de Ramon Caladrija
Pte Obra Menor dotze lliuras per lo Caladrija
en S. Joan del Pnt any Santa y Juny 23
de 1776. ----- 12a

Recepi Oriol

Recepi Sagarriga

Centim rubes de Ramon Caladrija Pte
Obra Menor dotze lliuras per lo Caladrija
en S. Joan del Pnt any Santa y Juny 20 de 1777 12a

Recepi Oriol.

Recepi Sagarriga

Centim rubes de Ramon Caladrija Pte
Obra Menor dotze lliuras per lo Caladrija
en S. Joan del Pnt any Santa y Juny 20 de
1777 Recepi Oriol = Recepi Sagarriga ----- 12a

Uit.

Datas el Obra Menor.

2.

Cinch rebus de mi madre Vint y dos liuras
de Obra por mon Calan en S. Joan. Barroa
Junio 3 de 1776 - 22 a do

Monon Caladryga Pau

Cinch rebus de mi madre Cruxta liu-
ras por lo aumens de Calan mi feo lo
de S. Joan Capitel de 3 Junio 1776 - 30 - 1
Monon Caladryga Pau

Cinch rebus de mi madre Cruxta Vint y dos
liuras por lo Calan en S. Joan de S. Joan
Barroa 1 de 3 de 1776 - 22 a do

Monon Caladryga Pau

WIT

Operarius Minora

Obus Seneca

Chandler

V7/7.

Das 156.

7a 9

1191596

VIII.

114596

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on aged, slightly stained paper. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous section. The text is written on aged, slightly stained paper. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous section. The text is written on aged, slightly stained paper. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on aged, slightly stained paper. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous section. The text is written on aged, slightly stained paper. The script is dense and fills most of the page.

Datos del Sr. de los Reinos de Portugal
se troban en Monjich, de la Realma
se han de dar a los estudiantes y Escuelas
Cobros lo van de la Realma y en lo
Maternal las absolutas

Pino por el P. de la Realma y la Realma
volta que se canta en lo de la Realma
del Aniversario se celebra en la Realma
algun dia de la Realma y la Realma
y la Realma y la Realma y la Realma
que son que han de la Realma y la Realma
y la Realma y la Realma y la Realma
y la Realma y la Realma y la Realma
y la Realma y la Realma y la Realma

Im Pex las absolutas de Cantantes de la Realma
y la Realma y la Realma y la Realma
y la Realma y la Realma y la Realma
y la Realma y la Realma y la Realma
y la Realma y la Realma y la Realma
y la Realma y la Realma y la Realma
y la Realma y la Realma y la Realma
y la Realma y la Realma y la Realma

Im al P. de los se troban en Monjich.

y segun daroni por dux de Palmi. Por
teniente al Escudero de Maria, Morat,
y Estuñan de tuban. Liginda diti
Cubix Bad em es della Francisco
Im de Monfor por los Cochis de Campa-
nas Bad, por lo que importa. 1 Sado
y no se han Comp. por los de Canero
ca. y por do.

156109
ali 2 96 1777 Scha Cakrawala
ami vaxi 2 Scha gasta - - - - 16 14

314149

U/A:

Declaras el año de 1729 de su señoría
y su señoría y de las señorías de
señoría.

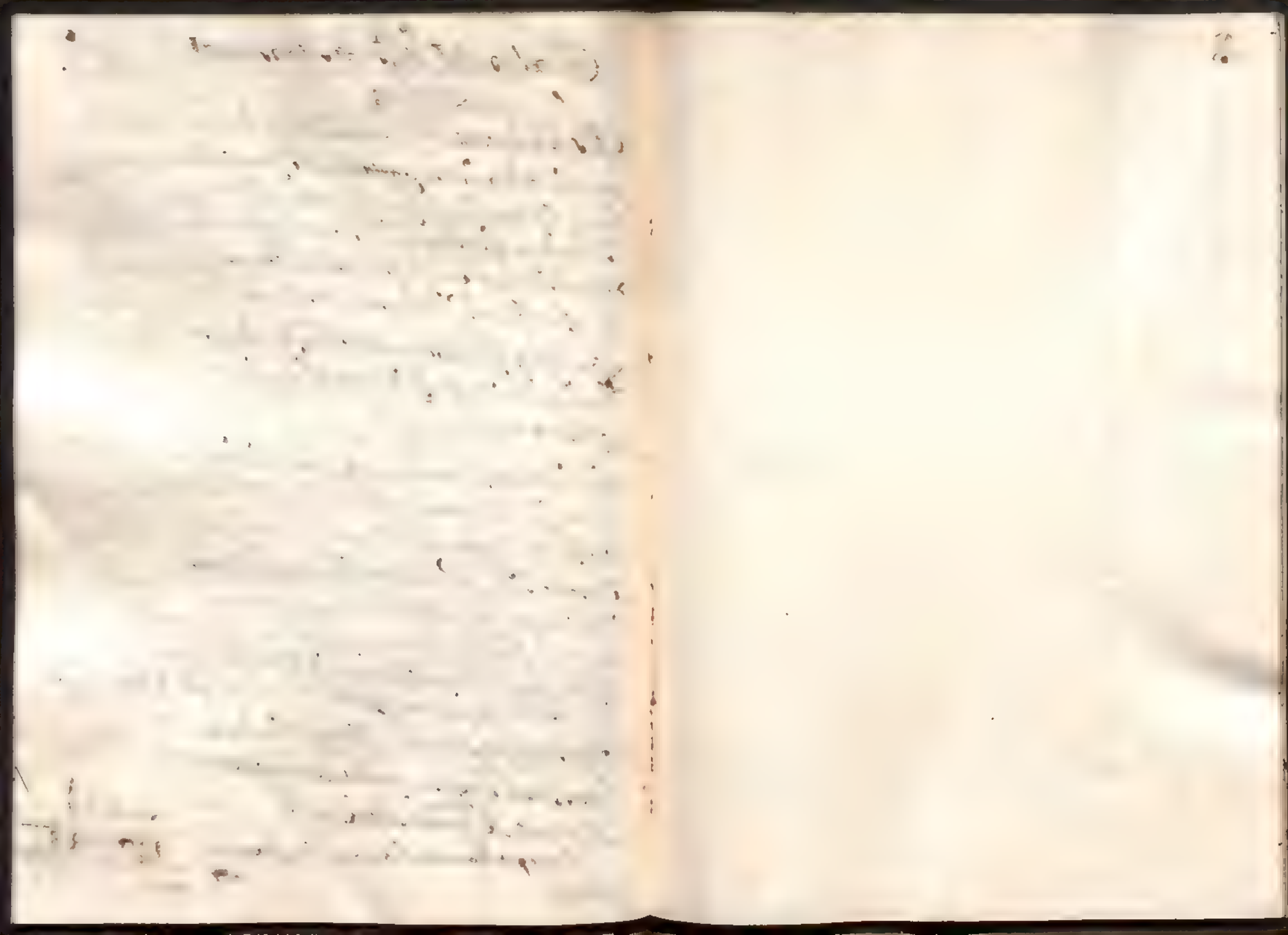
11. 26. Jue 1776. Vna Celebrat^o en aniver
 sari per los Obredits y schas donat
 p^{re} al celebrant per la Charitat de la
 Miseric^o y de Distribucioⁿ
 Sm al Draca y Sub^{re} de Ag^o q^uerunt
 Sm al Doners Mayors y Capas Ag^o q^uerunt
 Sm al Con^{se}pturans y de Ag^o q^uerunt
 Sm al de Cerimonias. Omes alenox
 y de Ag^o q^uerunt
 Sm al de Ag^o q^uerunt y de Ag^o q^uerunt
 Sm al no de Ag^o q^uerunt y de Ag^o q^uerunt
 Sm per los de Ag^o q^uerunt y de Ag^o q^uerunt
 Sm de Ag^o q^uerunt y de Ag^o q^uerunt
 Sm de Ag^o q^uerunt y de Ag^o q^uerunt
 Sm per las Can^o de la Santa Sede
 na^l de la C^o de Ag^o q^uerunt y de Ag^o q^uerunt
 y de Ag^o q^uerunt y de Ag^o q^uerunt

10 & 2-9

U/A

$$\begin{array}{r} 10429 \\ 59812910 \\ \hline 69814910 \end{array}$$

1961-1993



37
Dadas
al M^o de San Pizarr, Don Juan
Peneda y Constanza Pineda Vn^o
tos ab Vn.

12.
Miércoles 1776. Jcha celebras Vn^o an^o
y Jcha de h^oas lo segues Pino al cle
brans per la Charitas de la M^ora. 2.
y 2.^a de D^ota buo^o y altus dor^o bu^o
quatre per sea Canonica. Solente de
Exmonias Cypas y Sobras 2.^a al^o M^o
Soro Capitulans y Dignitats 2.^a al^o de
nefi^o crats P^oas 2.^a al^o no P^oas Capella
nius y Conductus 2.^a per d^o de Cap^o
tra 2.^a per lo de la Mon^o 2.^a al^o M^o Soro
Dorus Mayors 2.^a 2.^a curan, al Escala
Mayors 2.^a Jcha g^oas.

En rebus de Ramon Caldriga P^o
Obra Menor Juaru M^oras P^oas 2.^a
quatre de 2.^a per los 2.^a Canonica Vn^o y 2.^a 3.^a
per los 2.^a D^o D^onefi^o Vn^o D^ora y J^ora

2a 1776. Ramon Corvera P^o y Poler

Mr 26 Junij 1776. Icha Celebrat altu
 Amiversari Canonica pira di prima
 y se ha gastat. 10a 248

Cinco rebus de Ramon Calabrigo P. Obis
 tu luras Vini & Cus y quatro per los 15
 Canonicos y 8 Beneficiis Minor Dama
 y Junij 28a 1776. De 844
 Ramon Cervera P. y Balcon

Mr 31 Julij 1776. Icha Celebrat altu
 Amiversari pira di prima y se ha gas-
 tat. 9a 31

Mr 15 Febro 1776. Icha Celebrat altu Ami-
 versari pira di prima y se ha gastat. 8a 134

Mr 28 Junij 1776. Icha Celebrat altu Ami-
 versari pira di prima y se ha gastat. 3a 144

Mr 11 Agost 1776. Icha Celebrat altu Ami-
 versari pira di prima y se ha gastat. 10a 144
52859

52859

Mr 27 Julij 1776. Icha Celebrat altu Ami-
 versari pira di prima y se ha gastat. 8a 198

Mr 11 Mar 1776. Icha Celebrat altu Ami-
 versari pira di prima y se ha gastat. 9a 94

Cinco rebus de Ramon Calabrigo P. Obis
 Obis luras Vini & Cus y quatro per los 15
 Canonicos y 8 Beneficiis Minor Dama
 y Junij 28a 1776. De 844
 Ramon Cervera P. y Balcon

Mr 8 Nov 1776. Icha Celebrat altu Ami-
 versari pira di prima y se ha gastat. 10a 11

Cinco rebus de Ramon Calabrigo P. Obis
 luras Vini & Cus y quatro per los 15
 Canonicos y 8 Beneficiis Minor Dama
 y Junij 28a 1776. De 844

14a 694
 52a 594
 59a 844

125a 1998

VIII.

De 844

59084

Datan del Protector e de
Escolares

no.

Ans. Joan. 25a

En Cadal. 25a

Cinche rebes de Ramon Caladriaga Pau

Obra Menor Vint y sinch liuras per lo

Calari en s. Joan del pnt any Barria

y Juny 23 de 1776. 25a

Ja est de Batlle cap. canitrat
Protector de los Escolares

Cinche rebes de Ramon Caladriaga Pau

Obra Menor Vint y sinch liuras per lo

Calari en Cadal del pnt any Barria

y Joen 22 de 1776. 25a

Ja est de Batlle Protector

Cinche rebes de Ramon Caladriaga Pau

Obra Menor Vint y sinch liuras per lo

Calari en s. Joan del pnt any Barria

y Juny 20 de 1777. 25a

Recib. Mire

756 9

756 4

U117.

Cinco rebus de Ramon Caladiga Pau
 Obra Menor Vint i Cinch lliuras per lo
 Calau en Badal Barina i dobla 2 de

3777 - - - - - Recipi Nitro - - - - - 250 - 1
 750
 250
 1000 - 4
 6117 - 250 - 4

Datis del Com de Dots Vuy

22.

2704

Cinco rebus de Ramon Caladiga Pau
 Obra Menor Vint i Cinch lliuras per la
 Pencia de Dots Vuy 2704 y es blende de
 bra al 76 a Dotsbra de pni any Barina
 y Honra 18 de 1777 - - - - - 2704
 D^e Franc^e Vany y de Sala

Cinco rebus de Ramon Caladiga Pau
 Obra Menor Cinch lliuras de
 Com per la mija Pencia dalt eppria-
 da de la S. Trebra a D. Agust del pni
 any Barina y Pencia 22 de 1777 - - - - - 234204
 D^e Franc^e Vany y de Sala

Cinco rebus de Ramon Caladiga Pau
 Obra Menor Cinch lliuras dos lous per
 lo Participacion de la Pencia de Dots
 Vuy 2704 de la S. Agust a 12 de 1777
 Barina i Mija Obra 18 de 1778 - - - - - 5029
 D^e Franc^e Vany - - - - - 450129

450124

VIII

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in dark ink on aged paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in dark ink on aged paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in dark ink on aged paper.

Donat del Gran de 75a 23.

Cinch rebes de Ramon Caladaga
Per Obra Menor Ciento Cien
per la mija Penro de do 8a
98a del pnt any 1776
de 1776. 37a 10

Recapi Bernat Mar pro tra-
donia.

Cinch rebes de Ramon Caladaga
Obra Menor Ciento Cinch liuras per
la Cobadisa Penro de do 8a 1776
a 2 8a del pnt any 1776
17 de 1776 75a 1

Recapi 4 ravesia

Cinch rebes de Ramon Caladaga Per
i Obra Menor 100e Ciento 100e
per la Penro de do 8a 1777 a 12a
del mes i any que son 3 dies per la Penro
de 1777- 12a 16

1136 296

1130 296

Cinco rebus de Ramon Caladriaga
 Obra Menor de Regata de l'urra de l'urra
 per la milia de 750 de 13 de 77
 a l'afel de 1783 a l'afel de 1784
 1778 per la milia de 750 de 13 de 77
 1778 per la milia de 750 de 13 de 77

1132 296
 366 1796
 1506

366 1796
 360 1796

21.
 Datos del Legado de la Cruz por aquella
 Annual prestacio de 1000 por l'obra
 con qual dita Dignidad tenia en lo ayuntamiento
 de la Cruz y por la de l'obra por l'obra
 de l'obra de la Plaza

En l'obra de la Plaza

En l'obra de la Plaza

Cinco rebus de Ramon Caladriaga
 Obra Menor de Regata de l'urra de l'urra
 en l'obra de la Plaza y l'obra de la Plaza
 y l'obra de 22 de 1778

Chap. de l'obra de la Plaza

Cinco rebus de Ramon Caladriaga
 Obra Menor de Regata de l'urra de l'urra
 en l'obra de la Plaza y l'obra de la Plaza
 y l'obra de 20 de 1777

Chap. de l'obra de la Plaza

2004

1114

2004
 2004

Handwritten text in a cursive script, likely from a 17th-century manuscript. The text is written in dark ink on aged paper and appears to be a list or a series of entries, possibly related to a collection or inventory.

Handwritten text in a cursive script, continuing the list or series of entries. The handwriting is consistent with the previous block, suggesting a single scribe or a well-trained copyist.

Handwritten text in a cursive script, concluding the list or series of entries. The text is written in a similar style to the previous blocks, maintaining the historical character of the document.

Handwritten text in a cursive script, located at the bottom left of the page. It appears to be a small note or a signature, possibly indicating the date or the location of the document.



[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side]

Finch rebuy del Sr. Ramon Sala-
 xiga e bre, y Obrea menor la
 quant. de Pint, y cinch Uinxay
 y son per la pen.^a de 1776. del
 Censal semblant pen.^a de
 toh ans, com a Obrentox del
 Benefici de S.^{ta} Barbara fun-
 dat en S.^a Pere de la Puella
 dela p^{ta} Ciutat. Barina, y
 p^{ta} bre 3. de 1777. _____ 25^{ta}. 4

D.^h Anton Duran p^{ta} _____ 250 2

62.

1. 225

En S. Joan . . . da 59

En Cadal . . da 60

Genim xbia de Simon Calixto

Quatre Muzas de Coupoa lo Calixto

en S. Joan y Cadal del pte any Luna

y doba 22 de 1778

da do 1

Reapi Maxymon y Talor Maraf

Genim xbia de Simon Calixto

Quatre Muzas de Coupoa lo Calixto

en S. Joan y Cadal del pte any Luna

da do 1 y doba 20 de 1778

da do 1

Reapi Maraf

90 2

90 1

VIII

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a list or a series of entries, with some words written in red ink (rubrication). The script is dense and somewhat difficult to decipher due to its cursive nature and the fading of the ink over time. The text is organized into several lines, with some lines starting with a large initial letter. The overall appearance is that of a historical record or a personal journal.

Handwritten text at the bottom left of the page, possibly a signature or a date. It includes a horizontal line and some numbers, such as "10" and "11", which might indicate a page number or a date.

Contas del Consejo Capital

31.

En S. Juan - - - -

En Madrid - - - -

Cinco reales deamon Cataluza

deu suenas para lo Cataluza en S. Juan y

del Consejo y de S. 22 de 1776 - - - - 200 1

Joseph Bonhura Torra,
Mariscal y Correo del Sr. Mte.

J. Cap. de S.

Cinco reales deamon Cataluza

deu suenas para lo Cataluza en

S. Juan y Madrid del Sr. Mte. Consejo
y de S. 20 de 1777 - - - - 100 1

Recepi suenas para Torra - - - - 200 2

VITA.

200 1

Don Joan de S. Juan de los Rios

[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, possibly a list or account.]

Contas del Pindick.

En S. Juan... 2.º
En Badal... 1.º

Cinco rubos de Ramon Caladriaga
Don Obis de Menor y nassura per lo
Calasien S. Juan del pnt any 1776
y 1777 de 1776
Recepi D. Pindicko Riby nassich

2a l

Cinco rubos de Ramon Caladriaga
Don Obis de Menor y nassura per lo Calasien
en Badal del pnt any 1776 y 1777
22 de 1776 - Recepi Joseph Vila de

2a l

Cinco rubos de Ramon Caladriaga
y nassura per lo Calasien S. Juan de los Rios
y 1777 de 1777 - Recepi Joseph Vila de

2a l

Cinco rubos de Ramon Caladriaga
Don Obis de Menor y nassura per lo Calasien
Badal del pnt any 1776 y 1777 de 1777
Recepi Joseph Vila de

2a l

40-9

ONE.

Salva del ~~Rey~~ ^{Rey} ~~la~~ ^{la} Curia Corte
 iusticia per extensas afi de no donar
 Pocos de ningun Beneficio que se
 men no haçe pague lo que de haber
 sea donada a pague lo que de haber mo-
 nis y claustra cada mes la Curia de las
 Collaciones.

al Any.... 22a

Cinch libras de Ramon Caladriaga
 Don Ebra Menor dotze liuras per re-
 muneracio del Moli de Capitel per
 los rabons sobredichos

22a 1772 22a

Cinch libras de Ramon Caladriaga
 Don Menor dotze liuras per remuneracio
 del Moli de Capitel per los rabons
 sobredichos

22a 1772 22a
 24a 9
 24a 9
 011

29 & 4

298 A

22 of St. Marinus

$$\begin{array}{r} 2x \text{ d} \\ \hline 290 \text{ g} \end{array}$$

UNIT

Cincho rubus de Ramon Caladaya Pon
Obra Menor don'ti uas pinto Caladaya
en S. Joan del pnt any 1577
23 de 77

Recebo Maximer Oro
Cincho rubus de Ramon Caladaya Pon
Obra Menor Pint y cincho liuras pinto
Caladaya en S. Juan del pnt any 1577
y 6 de 77

Recebo Maximer Oro
Cincho rubus de Ramon Caladaya Pon
Obra Menor don'ti uas pinto Caladaya
en S. Joan del pnt any 1577
du 77

296 1
296 4
586 5

Entre el Montre de Capellarios
Pasos.

Cinco reales de Plomo a 8 reales
por libra. son 200 libras por los
Pasos del Sr. Arz. D. Juan de 23

227 1/2. En el mes de mar.
El Sr. D. Juan de 23

Otras Menores de 10 libras por los
del Sr. D. Juan de 23

2209 Juan de 23
1209
unt.

Daten des Vordr.

So.

Cinco Abos de Simon Caladaga
Eon de nona Onel Comex la hioat
L. hudo en lo pmi Any. haina. 18. 500
25 de 1772

De Pallas

Cinco Abos de Simon Caladaga
Eon de nona Onel Comex la hioat
L. hudo en lo pmi Any. haina. 18. 500
25 de 1772

De Pallas

1029

Vitt.

1029

Capítol de l'any 1776

22.

Centim i rebu de Harmon Calatayud
Pon Obra de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra
per la Casa de la Santa al l'any
del pnt any 1776

1776

1220

Recepció Coll Monjo.

Centim i rebu de Harmon Calatayud
Obra de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra
per la Casa de la Santa al l'any
del pnt any 1776

1776

1233

Recepció Coll Monjo.

Centim i rebu de Harmon Calatayud
Obra de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra
per la Casa de la Santa al l'any
del pnt any 1776

1776

34

Recepció Coll Monjo.

Centim i rebu de Harmon Calatayud
Obra de l'obra de l'obra de l'obra de l'obra
per la Casa de la Santa al l'any
del pnt any 1776

1776

74

Recepció Coll Monjo.

Salvador Topiella

18039

18634

18039

Genim de la de Ramon Caladuga Per Oña
 Menor Dinde de Ramon Caladuga Per Oña
 men de Caladuga per la Campa per la
 onro de la de Ramon Caladuga Per Oña

1778

Recapit. Coli.

VIII 190 2

190 4
 180 3
 260 19
 170 14

810 69

VIII

Donos de la de Ramon Caladuga Per Oña

43.

Cinch rubis de Ramon Caladuga Per
 dinou lliuras de la de Ramon Caladuga Per
 la de Ramon Caladuga Per Oña

1778 Ramon Caladuga Per Oña

290 340

Miguel Font Batlla

Cinch rubis de Ramon Caladuga Per
 Oña Menor de la de Ramon Caladuga Per
 per la de Ramon Caladuga Per Oña

Miguel Font Batlla

Cinch rubis de Ramon Caladuga Per
 Oña Menor de la de Ramon Caladuga Per
 de la de Ramon Caladuga Per Oña

Miguel Font Batlla

330 260

530 1910

530 1910

Cinck rebus de Namon Caladuga
 Pour Ouvre Menor Catase lliura
 Cret pour per l'n compte l'ne entré
 gai de Sembans lliant la per la
 Cerna desde 1700 a l'fin do l'ne
 1776 Baana 11 Janca 20 de 1777

Miquel font Barlla

Cinck rebus de Namon Caladuga Pour
 Ouvre Menor Des lliuras l'ne pour per
 traninar la l'ga en lo pnt any Baana 11
 Maig 17 de 1777 Miquel font Barlla

Cinck rebus de Namon Caladuga Pour
 Ouvre Menor Des lliuras l'ne pour per
 per l'n compte l'ne entré de Sembans
 quantitat per la Cerna desde 1700 a
 a l'fin do l'ne l'ne pnt any Baana 11
 Maig 17 de 1777 Miquel font Barlla

Cinck rebus de Namon Caladuga Pour
 Ouvre Menor Des lliuras l'ne pour per
 la Cerna desde 1700 a l'fin do l'ne l'ne pnt
 any Baana 11 Maig 17 de 1777 Miquel font Barlla

Cinck rebus de Ouvre Menor Des lliuras l'ne pour per
 la Cerna desde 1700 a l'fin do l'ne l'ne pnt
 any Baana 11 Maig 17 de 1777 Miquel font Barlla

336 11010
 196 719
 1328 1997

17 198
 798 799

Calas al Protector del
 Claustro

Cinck rebus de Namon Caladuga
 Pour Ouvre Menor l'ne lliura quatre
 pour per l'combrar lo Claustro l'ne
 1776 Baana 11 Janca 20 de 1777

Recepit Artigos Pte

Cinck rebus de Namon Caladuga Pour
 Ouvre Menor Des lliuras l'ne pour per
 lo Calas en l'ne l'ne pnt any Baana 11
 Maig 17 de 1777

Recepit Artigos Pte

Cinck rebus de Namon Caladuga Pour
 Ouvre Menor l'ne lliura quatre pour per
 l'combrar lo Claustro l'ne l'ne pnt
 any Baana 11 Maig 17 de 1777

Recepit Artigos Pte

Cinck rebus de Namon Caladuga Pour
 Ouvre Menor Des lliuras l'ne pour per
 lo Calas en l'ne l'ne pnt any Baana 11
 Maig 17 de 1777

Recepit Artigos Pte

198 89

198 89
 198 89

Cinche rebu de Ramon Caladaya Pbr
 Dux Menor Dux Lluys de Caladaya
 lo Calari en S. Joan Banna y Lluys
 de 1777

8 adol

Recepte Arrogay Pbr
 Cinche rebu de Ramon Caladaya Pbr
 Dux Menor Dux Lluys de Caladaya
 lo Calari en S. Joan Banna y Lluys
 de 1777

8 adol

Recepte Arrogay Pbr 1777

19 & 89
 176 4
 366 84

VIT

Datos de Ramon Caladaya Pbr
 al Rey y Ascello al Pbr de Lluys
 de 1777

10.

Recepte Arrogay Pbr
 Corrent mes Arrogay Pbr de Lluys
 de 1776

58 49

Recepte Arrogay Pbr
 Corrent mes Arrogay Pbr de Lluys
 de 1777

126 9
 176 49

176 49

Tinch rebut al R^o Ramon Salazar
 Pbra y Obra menor tinch lluyas y
 quatre sous y son 483 per mor
 salari de donax menyax als gats y
 aucells y la resta de 16 49 per escom:
 brax los claustrors venint lo p^ortant
 al corrent mes y any: Setena y
 Maig 9 de 1777. 56 49

Jacinto Calm fonsa

Tinch rebut al R^o Ramon Salazar
 89 Pbra y Obra menor sobre lluy:
 ras per baxar lluyas de la via
 gran de la obra en lo corrent any
 Barria y Maig 16 de 1778. 128 3

Jacinto Calm fonsa 1784

Unit

174 49
 178 49
 352 98
 Unit

Salas del Mister

Cinco rebus de Harmon Caladuga Pore
Obra Menor Ciento Vuyt Siruxas de los
y cinco Dineas es lo es 3da y 9da per parax
y de parax lo son un mte. Trauata
Gremio y las restantes 6da y 5 per aumen
per 6 parax y parax lo 6da y 5 parax
y 6da y 5 parax lo 6da y 5 parax 38a 225

Maxis Pons fuster

Cinco rebus de Harmon Caladuga Pore
Obra Menor Ciento Vuyt Siruxas de los
y cinco Dineas es lo es 3da y 9da per parax
y de parax lo son un mte. Trauata
Gremio y las restantes 6da y 5 per aumen
per 6 parax y parax lo 6da y 5 parax
y 6da y 5 parax lo 6da y 5 parax 38a 225

Maxis Pons fuster 768 4910
VIII

768 4910

Cinco rebus de Harmon Caladuga
Pore Obra Menor Ciento Ciento elotze

Cinco reales de Ramon Calaziga
 Por Obra menor Dos Centos Ciento
 Siete Sillas Sete Cien e noventa por
 los trabajos hechos en lo pñ. Biehn
 Banno i Obra de 1778 - - - 235-16-9

235-16-9 Marcis 235-16-9

38-2-5 Pons Justo VHT
 38-2-5

312-17
 VHT

Banno i Obra de 1778 - - - 235-16-9

[The text on this page is extremely faint and illegible. It appears to be a list or a series of entries, possibly names or dates, arranged in columns. Some faint markings are visible, but no specific content can be transcribed.]

Contas de Montada Parais.

Cinco libras de Ramon Caladriaga
 Obra Menor Censuras nou Causa
 Cinos per lo Comples i iacentes de
 sem tant quantitat d'obra i abut 27
 de 1778 de conuey en lo pñ Brinni... 1000 218.
 Fran^{ch} Mezas

Cinco libras de Ramon Caladriaga
 Obra Menor Cinguania Vnt' Muzas
 Onse Causa nou per los Treballs hefe
 en lo pñ Brinni d'obra i abut 30
 de 1778... 582 112
 Fran^{ch} Mezas

159. 195
 VIII.

582 112
1590 195

Datas del llibre

Compta del llibre de D. Juan de
Ortiz de Montalvo, de la casa de
los señores de la villa de
Alcalá de Henares, en el año
de 1778.

37 + 1082
3701082
VIII

Handwritten text in Arabic script, likely a list or account, spanning the upper half of the left page.

Handwritten text at the bottom of the left page, including a line that appears to be a date or a signature.





Datas del Candelera.

28.

Cinche rubus de Harmon Catalunya
 Per Obra Menor Vint lliures set sous
 y aue dincas per In Compt li lli cent tre:
 ças de Remolans quantitat per la Cera
 dela Candelera del pont any Canva
 1777 de 1777 - - - - - 20x 7 1/2

Jacinto Gali Cano. & Cera

Cinche rubus de Harmon Catalunya
 Per Obra Menor Vint lliures Catorce
 sous i sis dincas per In Compt li lli
 entuyat de Remolans quantitat per la
 Cera dela Candelera del pont any Canva
 1778 de 1778 - - - - - 20x 24 1/2

Jacinto Gali Cano. & Cera

41x 294

41x 294

1777



1314

Satas Al Courea.

121.

Cinche rebue de Ramon Cataygaba
Obra buena vino no siueas deobus
i Cui e incas sea no ponnale i de en-
teyas de Amolano dechititai a rana
Luzi 18 de 1776 - - - - - 29 a 28.

Balhasar Duran Courea

Via

Datos del Esparteo

22.

Cinco libros de Harmon Caladaya Pau
Otra de Senor de panta les lluras dixut
Una i Sinch de nros per los reballs de
per en lo pnt. Bionfr. Baana i Abul
28 de 1778. 27. 1815

Domingo Bernad y Comas
E. Esparteo

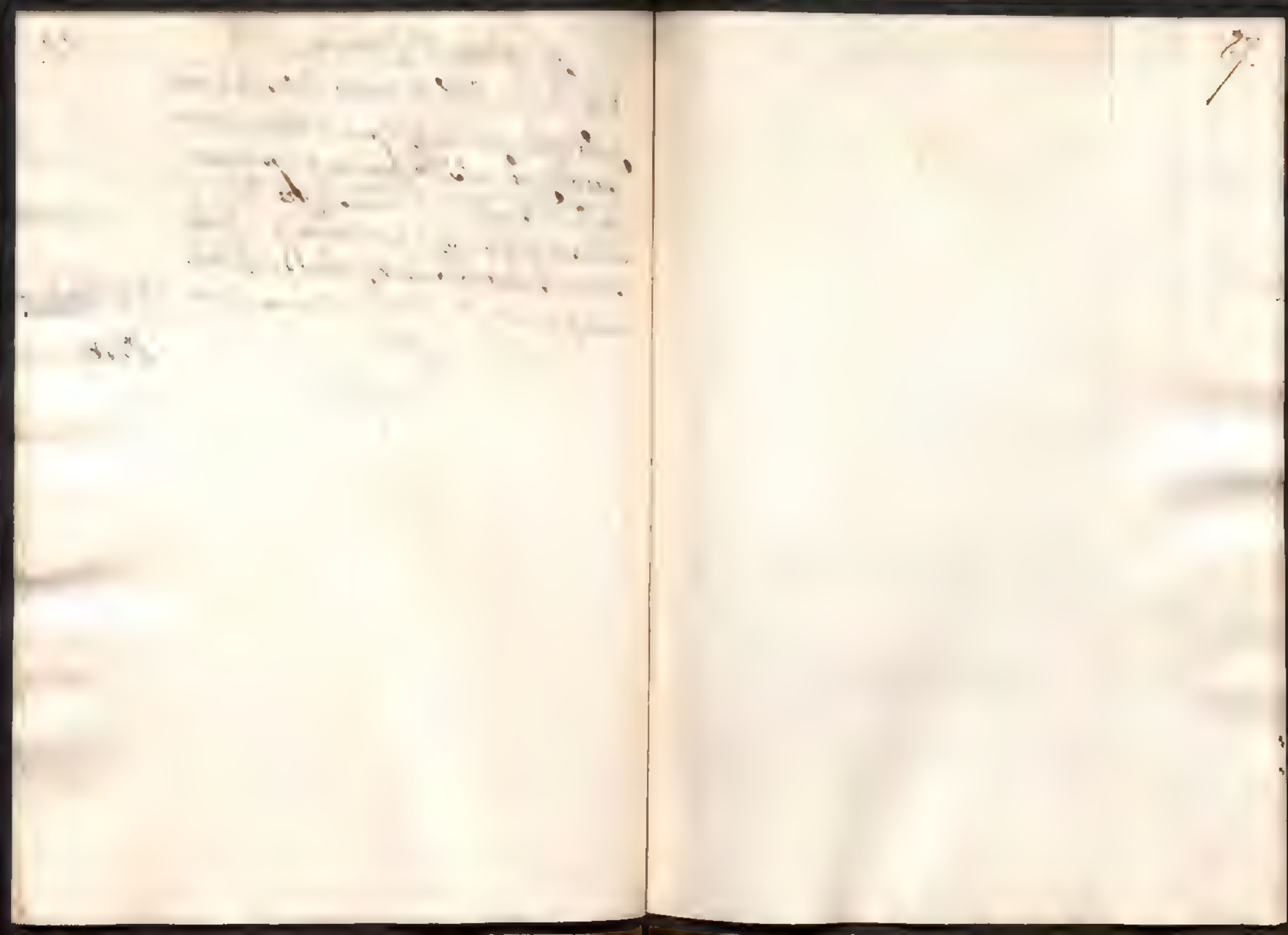
Mir

En la Corpora.

22

Ala 2^a de 1776 he tenido a los Corpora
en la Alcazar de 2^a por 10 Colpe tenian
prevenga al 1^o de la Alcazar a portan
10^o de la Alcazar a portan
a omes lo que no es necesario para habia
se como lo lo mismo; Alas 2^a de 1776 he
tenia por 2^a de la Alcazar a portan

De 1776.
Vist





Exposición de la Real Academia de la Lengua

En la Real Academia de la Lengua
se ha acordado que se publique
el libro de la Real Academia de la Lengua
que se ha acordado que se publique
de la Real Academia de la Lengua

En la Real Academia de la Lengua
se ha acordado que se publique
el libro de la Real Academia de la Lengua
que se ha acordado que se publique
de la Real Academia de la Lengua

En la Real Academia de la Lengua
se ha acordado que se publique
el libro de la Real Academia de la Lengua
que se ha acordado que se publique
de la Real Academia de la Lengua

Miguel Bore y Ramon Soler

7909

Cinco reys de Hamon Canaury
 Pua Obua Menon Cua Mueras e iou
 Cou y nou per e ianguia la e iou
 da e iou per e iou per e iou
 ocl e iou per e iou per e iou
 3a 1776

Frank Mueras
 Cinco reys de Hamon Canaury
 Pua Obua Menon Cua Mueras e iou
 Cou y nou per e ianguia la e iou
 da e iou per e iou per e iou
 ocl e iou per e iou per e iou
 3a 1776

Pex Joseph Pacha
 Oros e iou per e iou
 Cinco reys de Hamon Canaury
 Pua Obua Menon Cua Mueras e iou
 Cou y nou per e ianguia la e iou
 da e iou per e iou per e iou
 ocl e iou per e iou per e iou
 3a 1776

Pex e iou per e iou
 Jacinto e iou per e iou
 Cinco reys de Hamon Canaury
 Pua Obua Menon Cua Mueras e iou
 Cou y nou per e ianguia la e iou
 da e iou per e iou per e iou
 ocl e iou per e iou per e iou
 17a 1776

31e 1049

Cinco reys de Hamon Canaury
 Pua Obua Menon Cua Mueras e iou
 Cou y nou per e ianguia la e iou
 da e iou per e iou per e iou
 ocl e iou per e iou per e iou
 18a 1776

Cinco reys de Hamon Canaury
 Pua Obua Menon Cua Mueras e iou
 Cou y nou per e ianguia la e iou
 da e iou per e iou per e iou
 ocl e iou per e iou per e iou
 1776

Pex e iou per e iou
 Jacinto e iou per e iou
 Cinco reys de Hamon Canaury
 Pua Obua Menon Cua Mueras e iou
 Cou y nou per e ianguia la e iou
 da e iou per e iou per e iou
 ocl e iou per e iou per e iou
 20a 1776

Pex e iou per e iou
 Jacinto e iou per e iou
 370-79

37e 79

1777
81-512-100
1296
Joseph Carbo
111-1290-1

Cinche reales de Ramon Caladriaga
 Por Veynta y Nueve Libras Veynte y
 tres Dineros de Oro de 1776
 a 10 de Mayo 1777 B. Reina y J. Hernandez
 1777

1777
Cinco rebças de Naimon Caladrija
Pm Orono Menoa Vuytanta Vuyt Mier
rar Vuyt Orono y Orono y Orono y Orono
desde do anno 1776 e. Orono y Orono
any. Orono y Orono y Orono y Orono
e. Vuyt Mier

Cinco libras de Ramon Caladriaga
Oca Miras dos Louz, Cór Dircos por 3.
Raymas Papci Mga a Ba. Aboraviz
ma Banna ij agors d3 ad 77 - m mola 286-
Pex Laume Sabriers
Onofre Antioch Port

[illegible]

11361049 / Juan Lopez de Luna
Joan Lopez de Luna
Calm.

Cinco rubis de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

... de ...

9161517

0181861298

1861298

mir

۱۴۵

10. 23/2

261

266

12104-

599.

12796

269

1511

1656

1. 813.

130-17910



2-55-

- 716 -

— 44 —

5-1619-

259-

81-

211

12345-

— 46 —

21

77

746-

34-

— 214 —

1261-

— 37 —

10

10108-

165910

122. 210

UHF. 165.910

Per l'aportar la Carta del Comensal	319
Per portar i Trauersa iu l'anchienia	163
Per l'aportar iu l'anchienia	19
Per l'aportar iu l'anchienia	101
Per l'aportar iu l'anchienia	736
Per l'aportar iu l'anchienia	259
Per l'aportar iu l'anchienia	319
Per l'aportar iu l'anchienia	193
Per l'aportar iu l'anchienia	523
Per l'aportar iu l'anchienia	736
Per l'aportar iu l'anchienia	101
Per l'aportar iu l'anchienia	1791
Per l'aportar iu l'anchienia	101
Per l'aportar iu l'anchienia	1063
Per l'aportar iu l'anchienia	98
Per l'aportar iu l'anchienia	319
Per l'aportar iu l'anchienia	236
Per l'aportar iu l'anchienia	243

VIII 170394

Per l'aportar iu l'anchienia	216
Per l'aportar iu l'anchienia	31
Per l'aportar iu l'anchienia	81
Per l'aportar iu l'anchienia	101
Per l'aportar iu l'anchienia	229
Per l'aportar iu l'anchienia	1916
Per l'aportar iu l'anchienia	736
Per l'aportar iu l'anchienia	31
Per l'aportar iu l'anchienia	101
Per l'aportar iu l'anchienia	231
Per l'aportar iu l'anchienia	216
Per l'aportar iu l'anchienia	101
Per l'aportar iu l'anchienia	7101
Per l'aportar iu l'anchienia	101
Per l'aportar iu l'anchienia	512
Per l'aportar iu l'anchienia	51
Per l'aportar iu l'anchienia	216

286 496

VIII 240496

Atto: Avato per l'istia per malatti
data per l'istia come Consolida l'istia
Signa d'istia. - 7a 10a

Cinch Rebas de Llamas en Catagaya de
 Vnha. Demos Nro. indio de Llamas On-
 de Vnha de Llamas para 2 Llamas de
 vacas. Llamas de 200 libras. Catagaya de
 3 a 7 libras de Llamas, para 300 Car-
 raciones de Depositar. 2. 17. 16. 25. 11.

254106
330796

330-196 330-196
Ex Colombia, Pigeon, 1911.

79# 9
316 303
37# 79

Ms 94 9

34109
2124597

68-2-38

13 e 17910

June 4/10

176 37

1286 146
1287 146

1932 396

6094C499

2116.

Per los S^{rs} Cas Oidores de Comptos 8a. J^{es}.
 Sep^r S^{ra} D^a recebi Vany VIII.

7.

1872
Jan 1st
New York

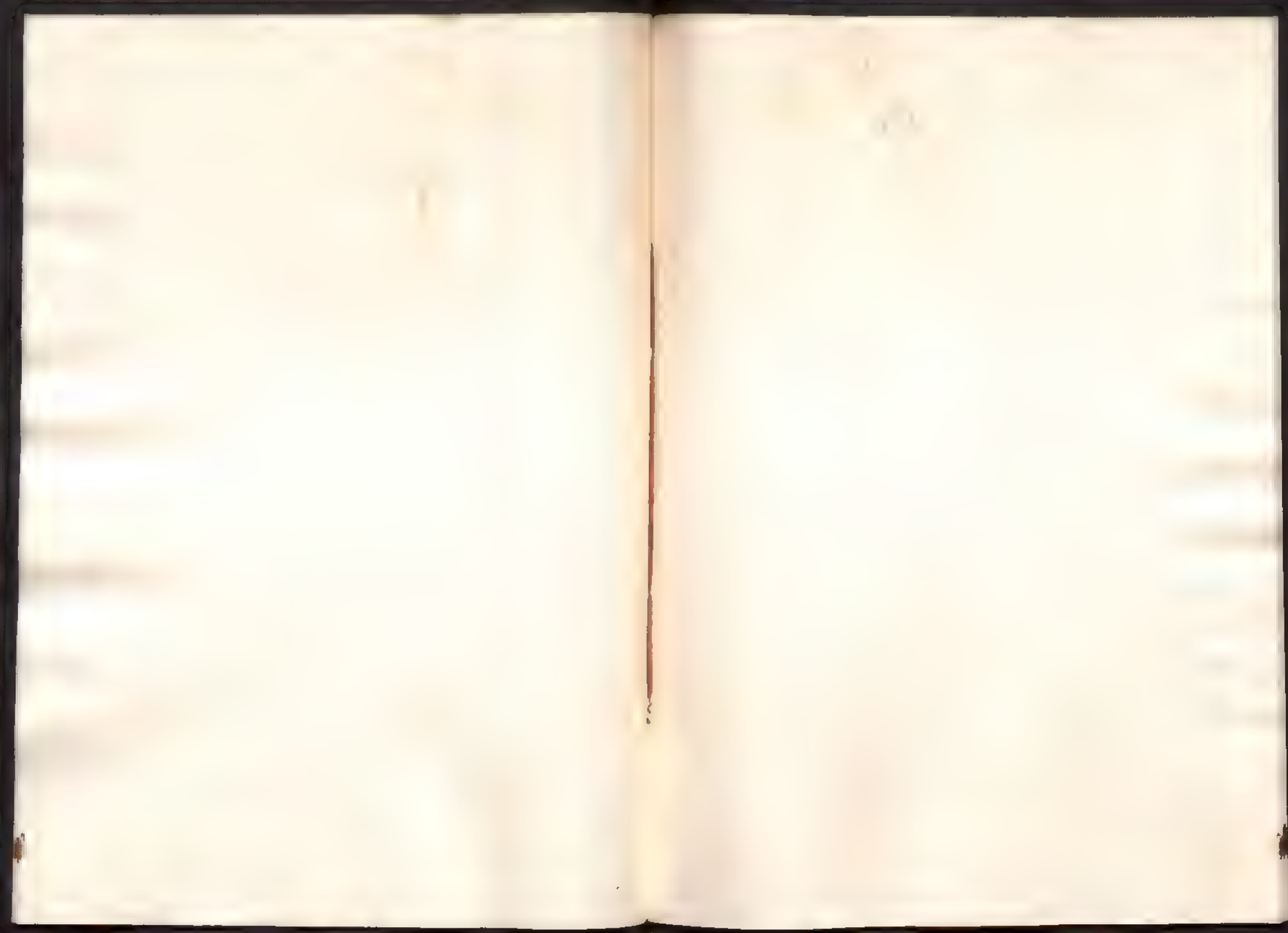
51

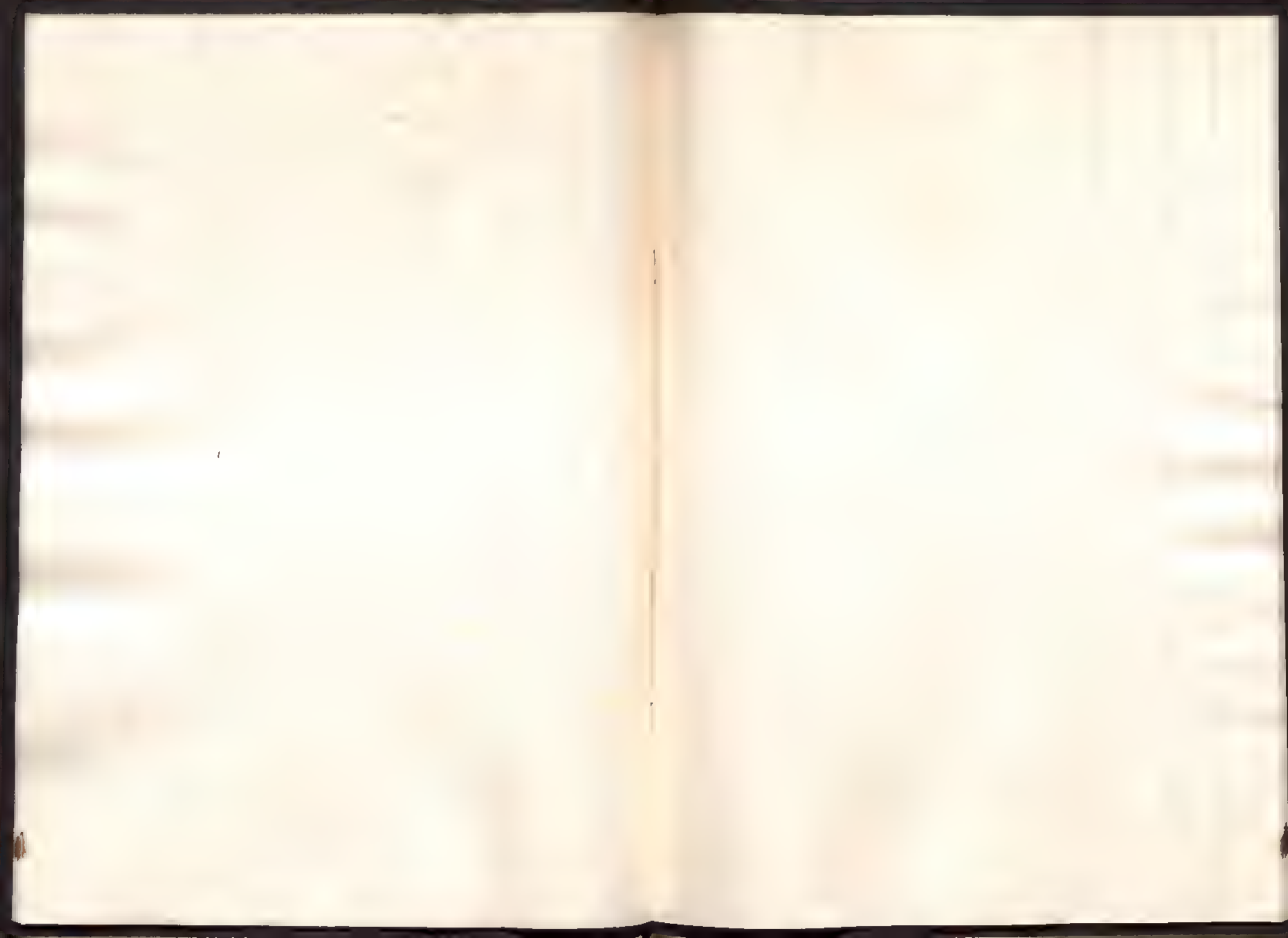
11













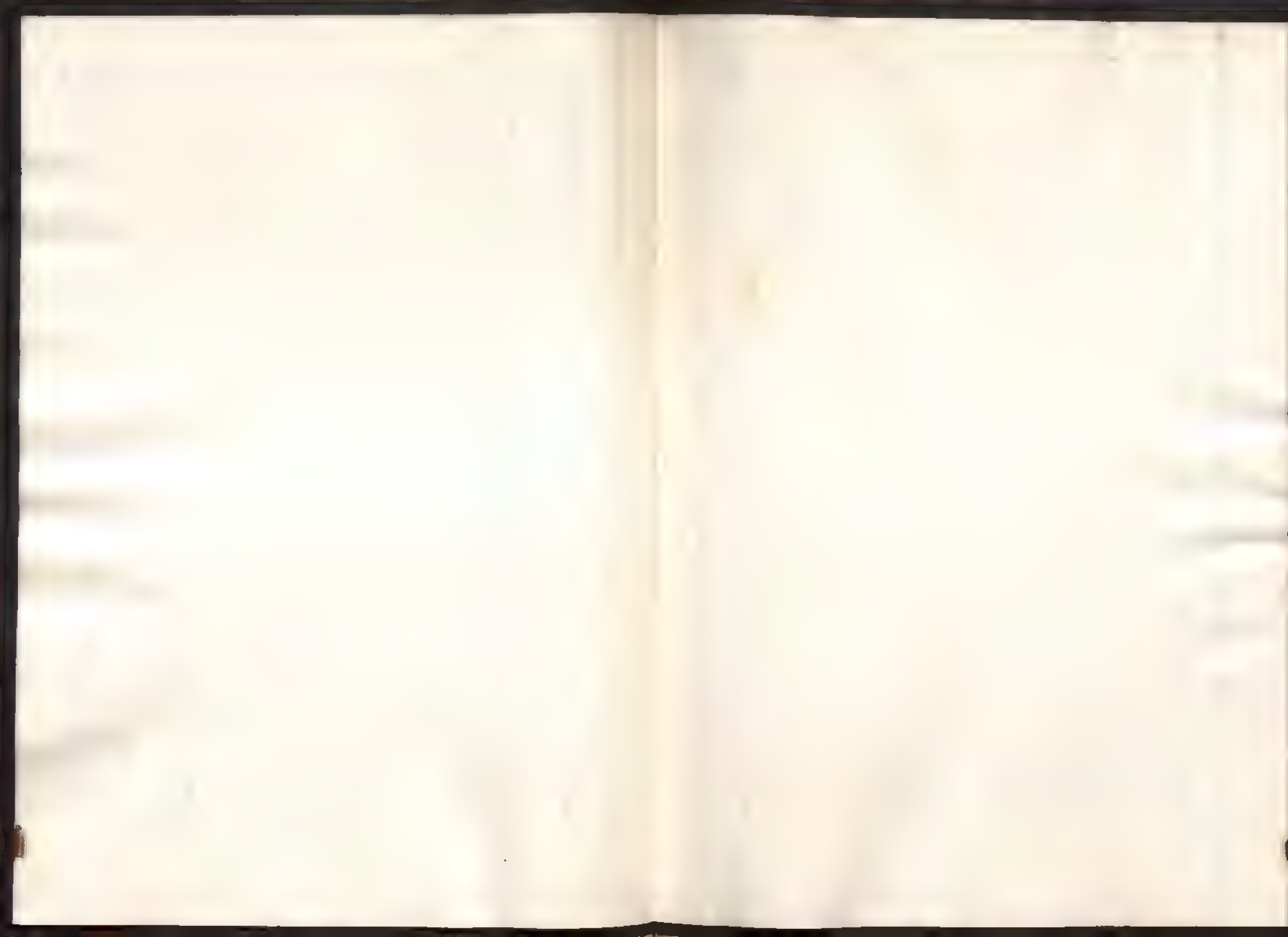








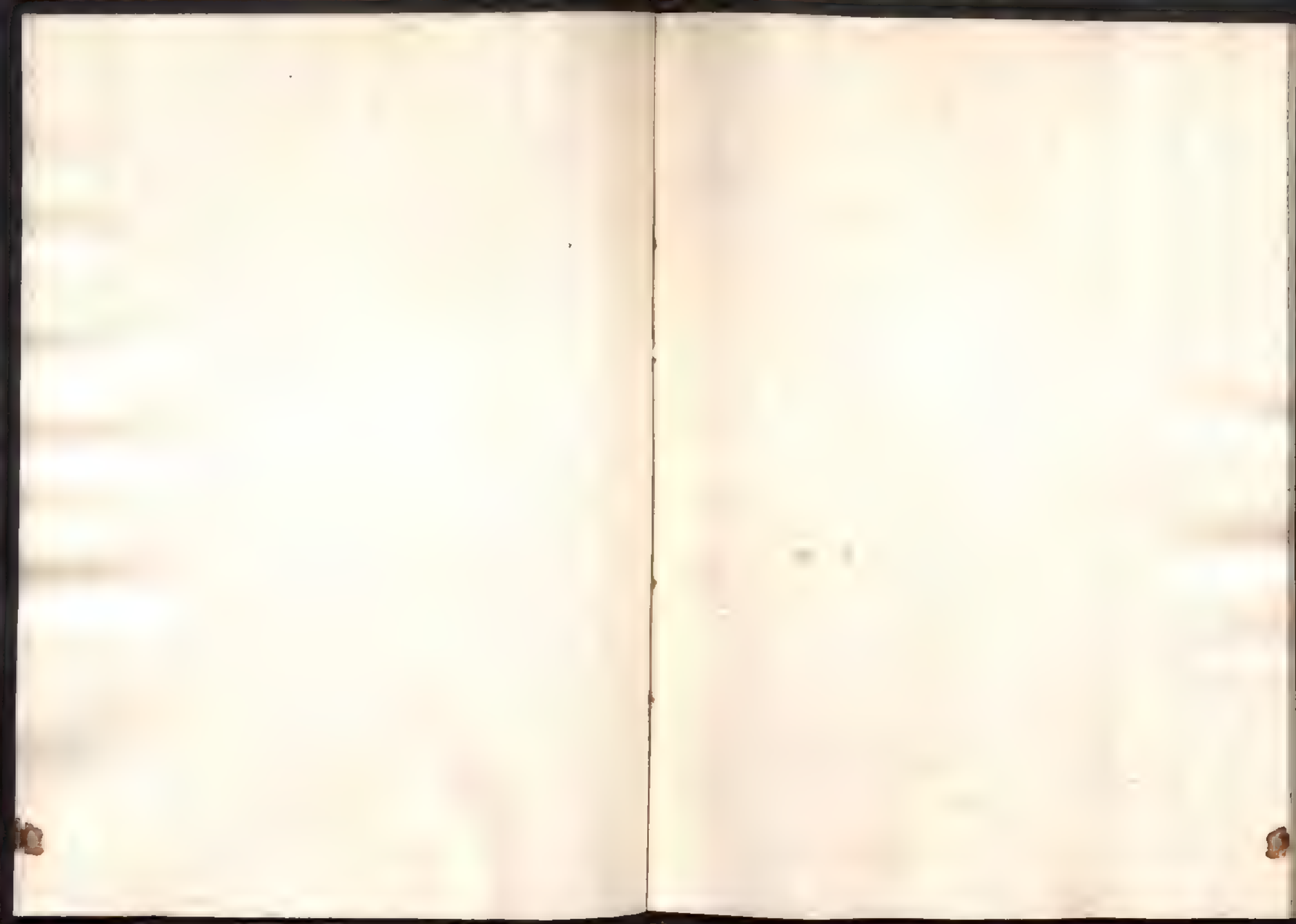
110

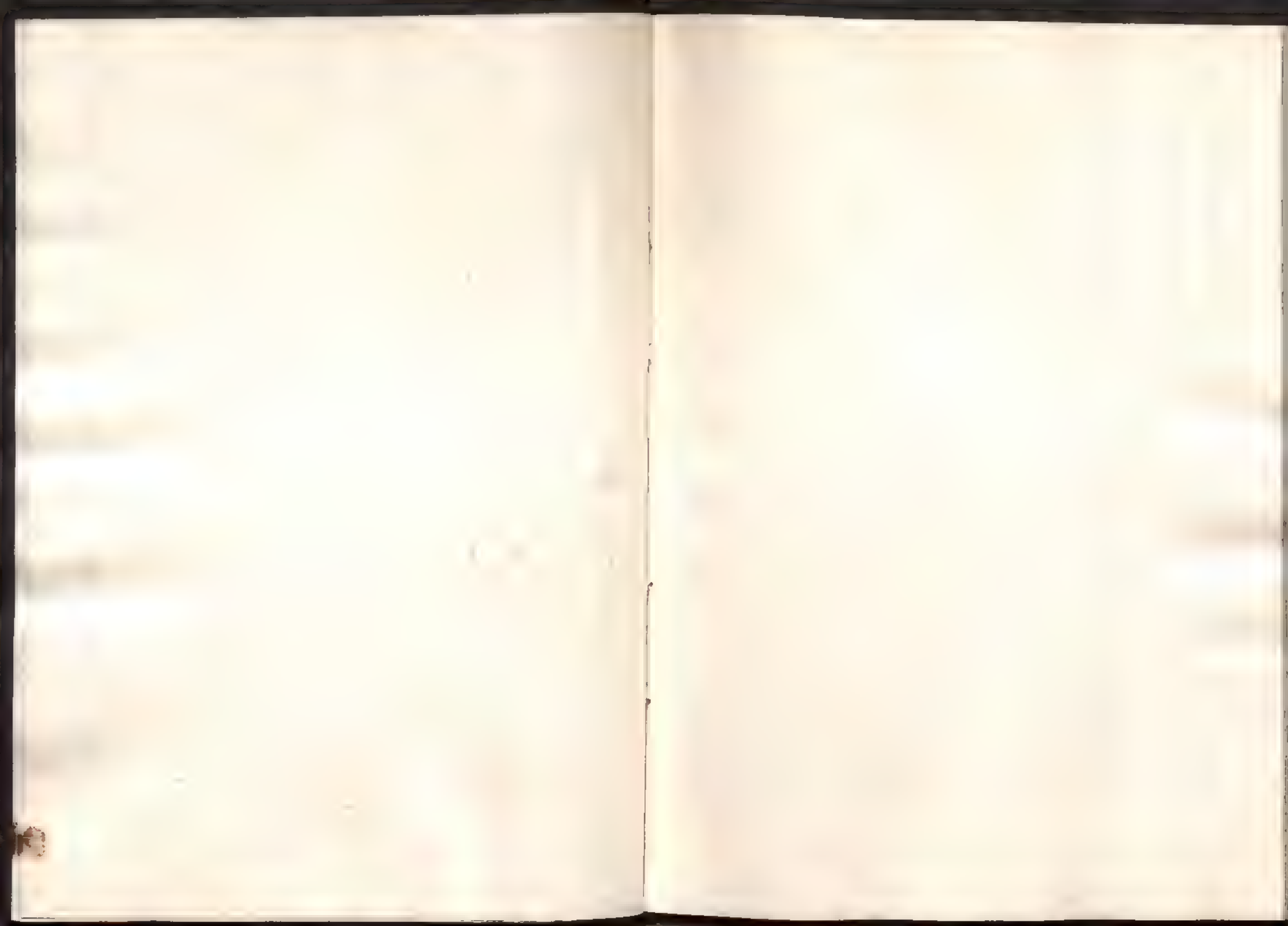


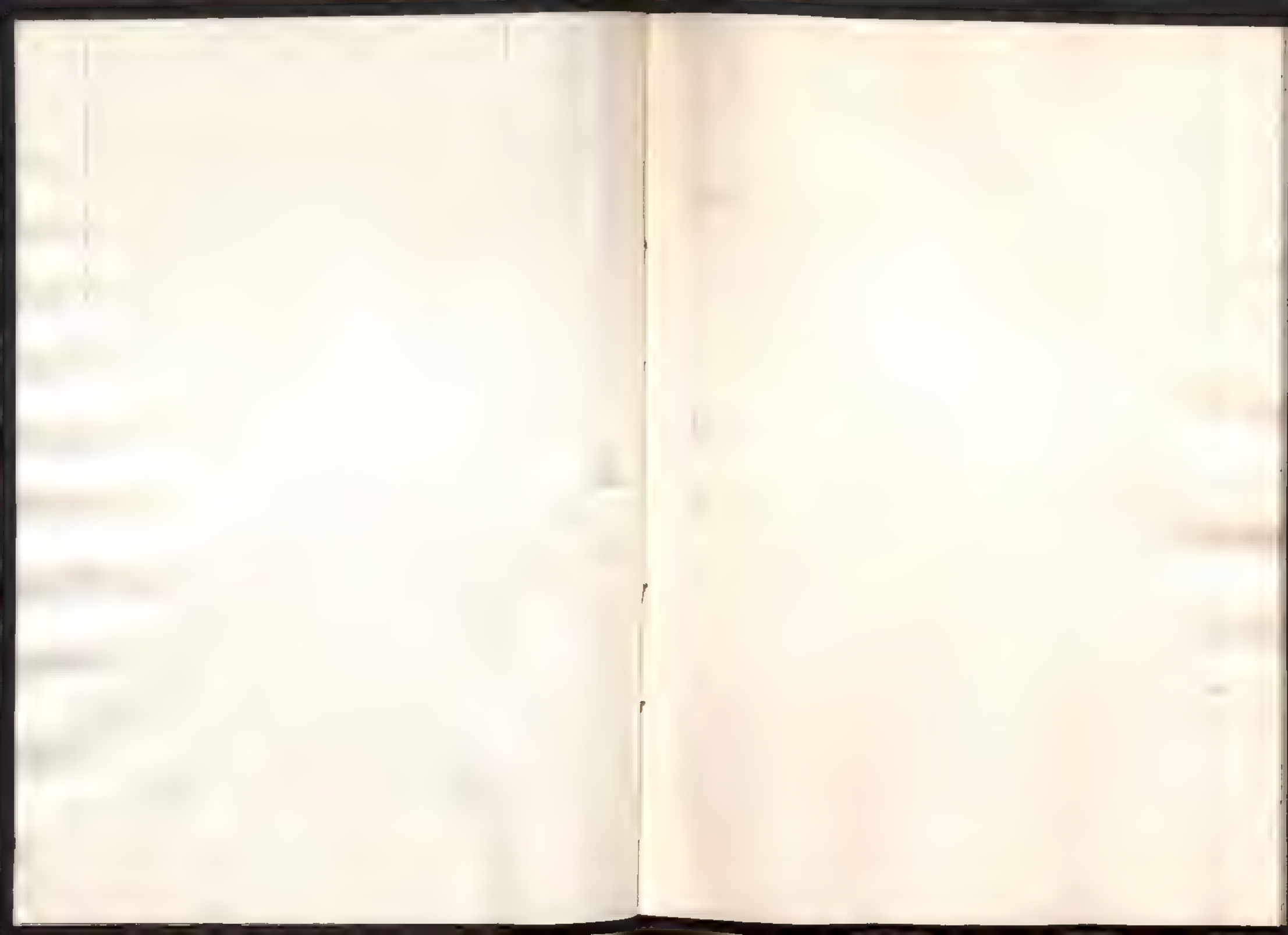




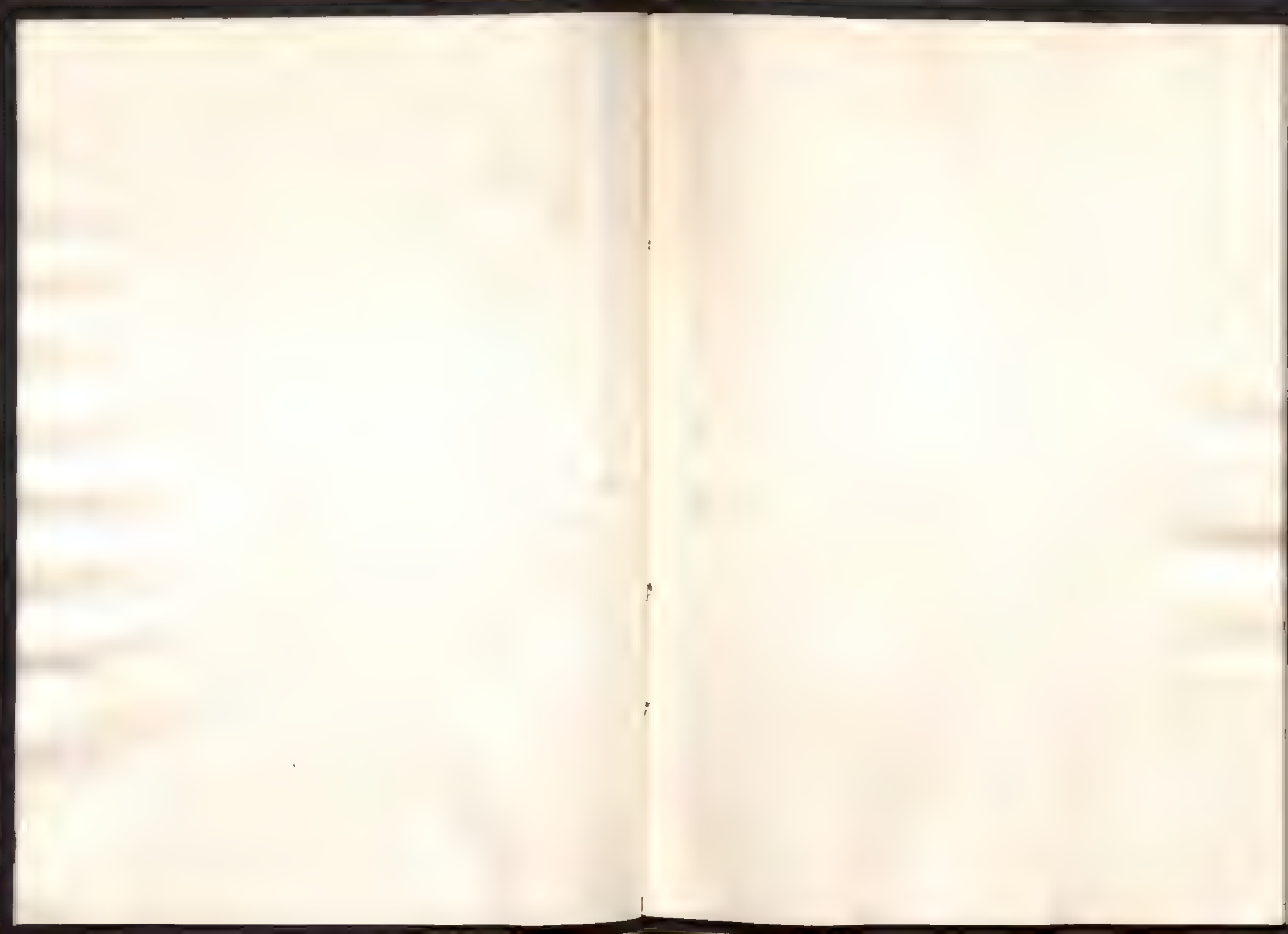




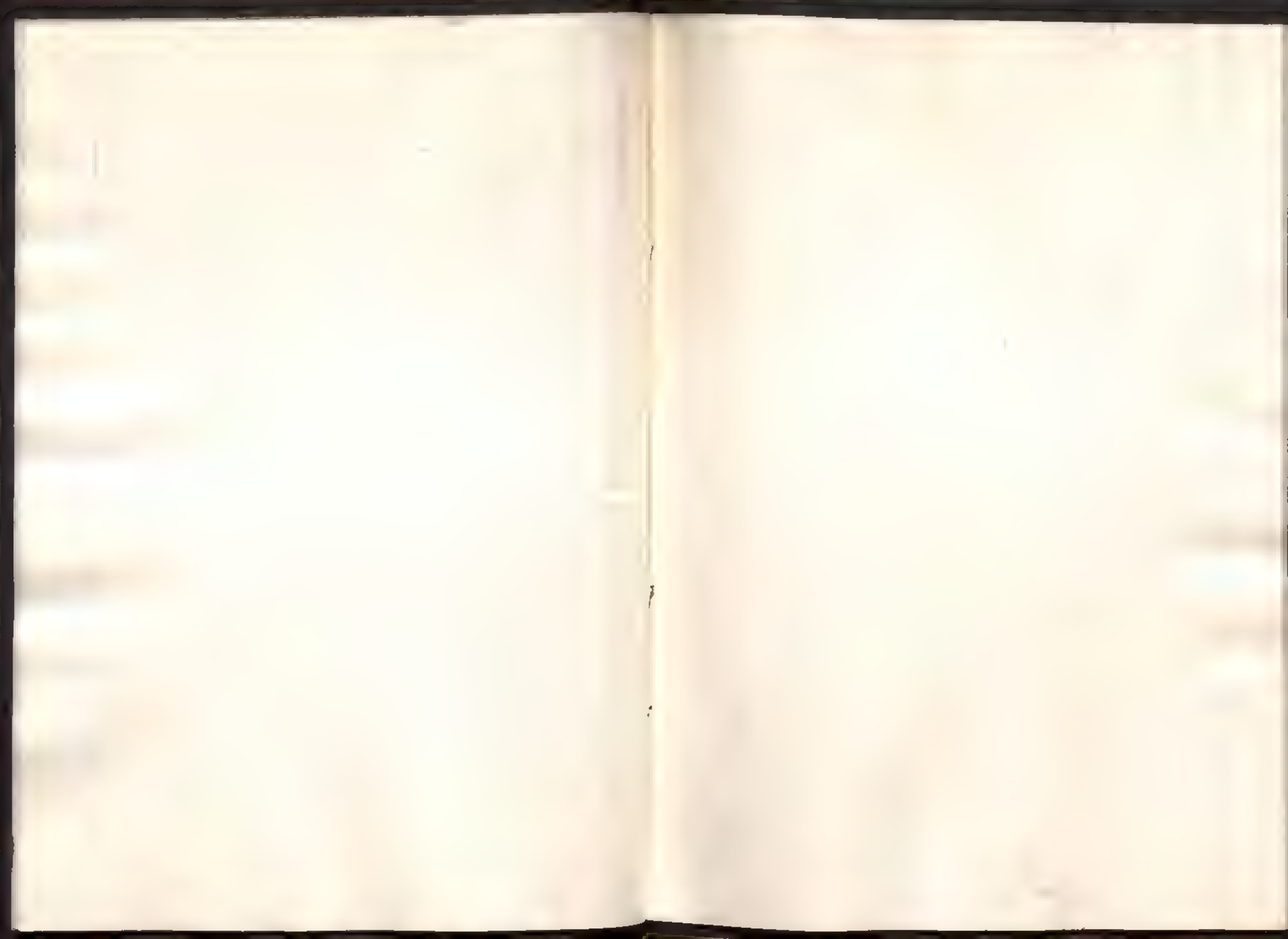


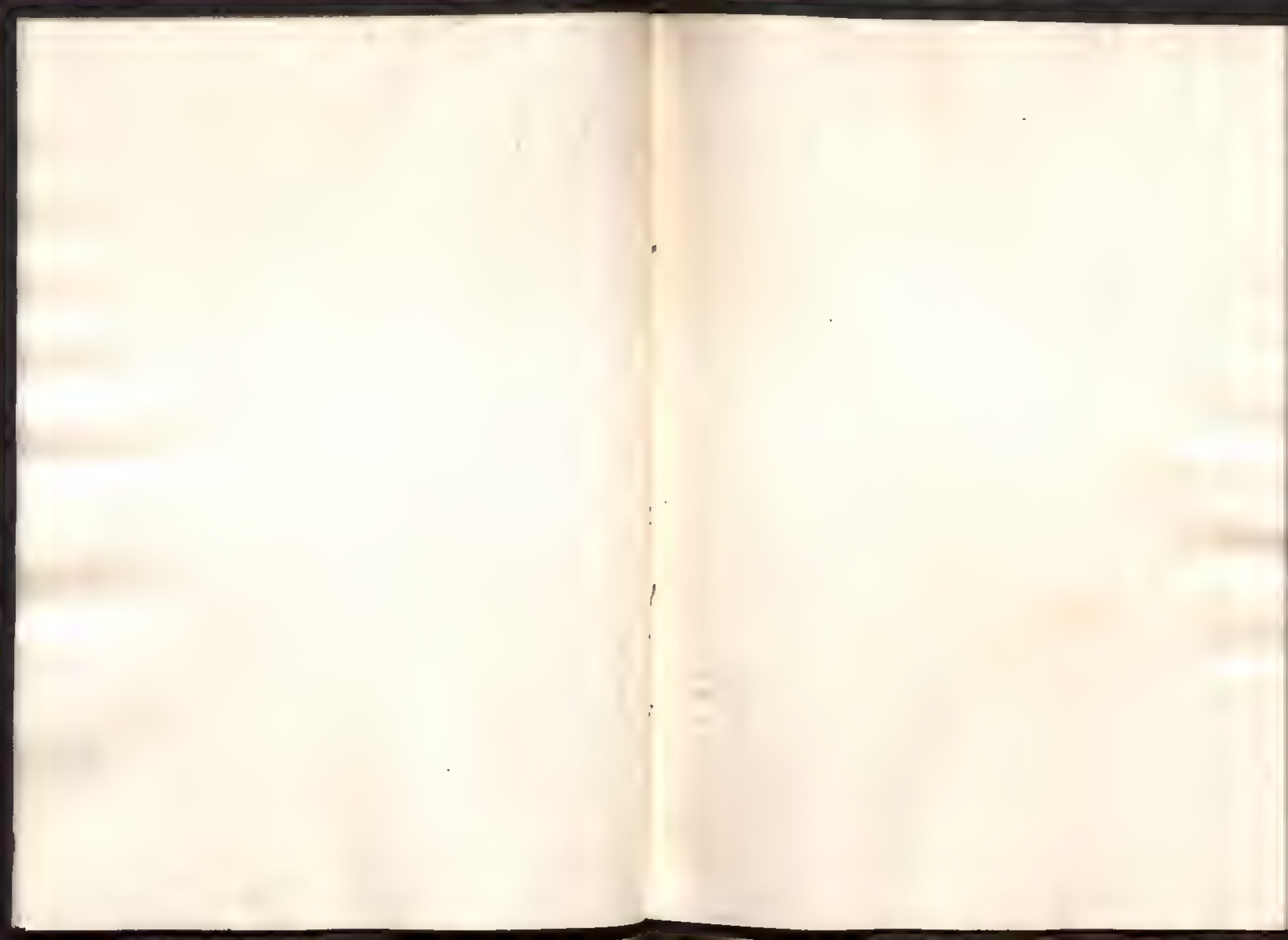


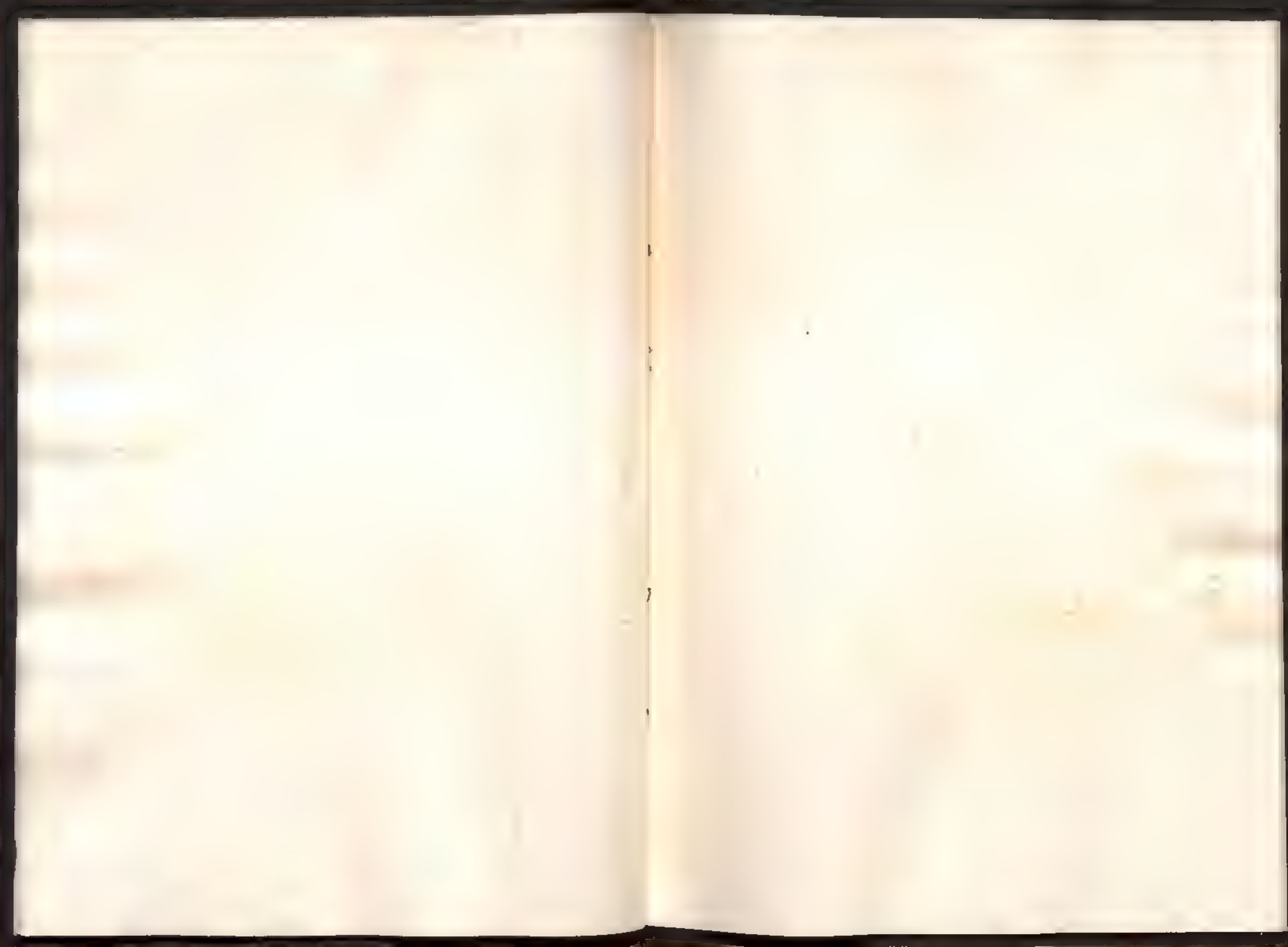


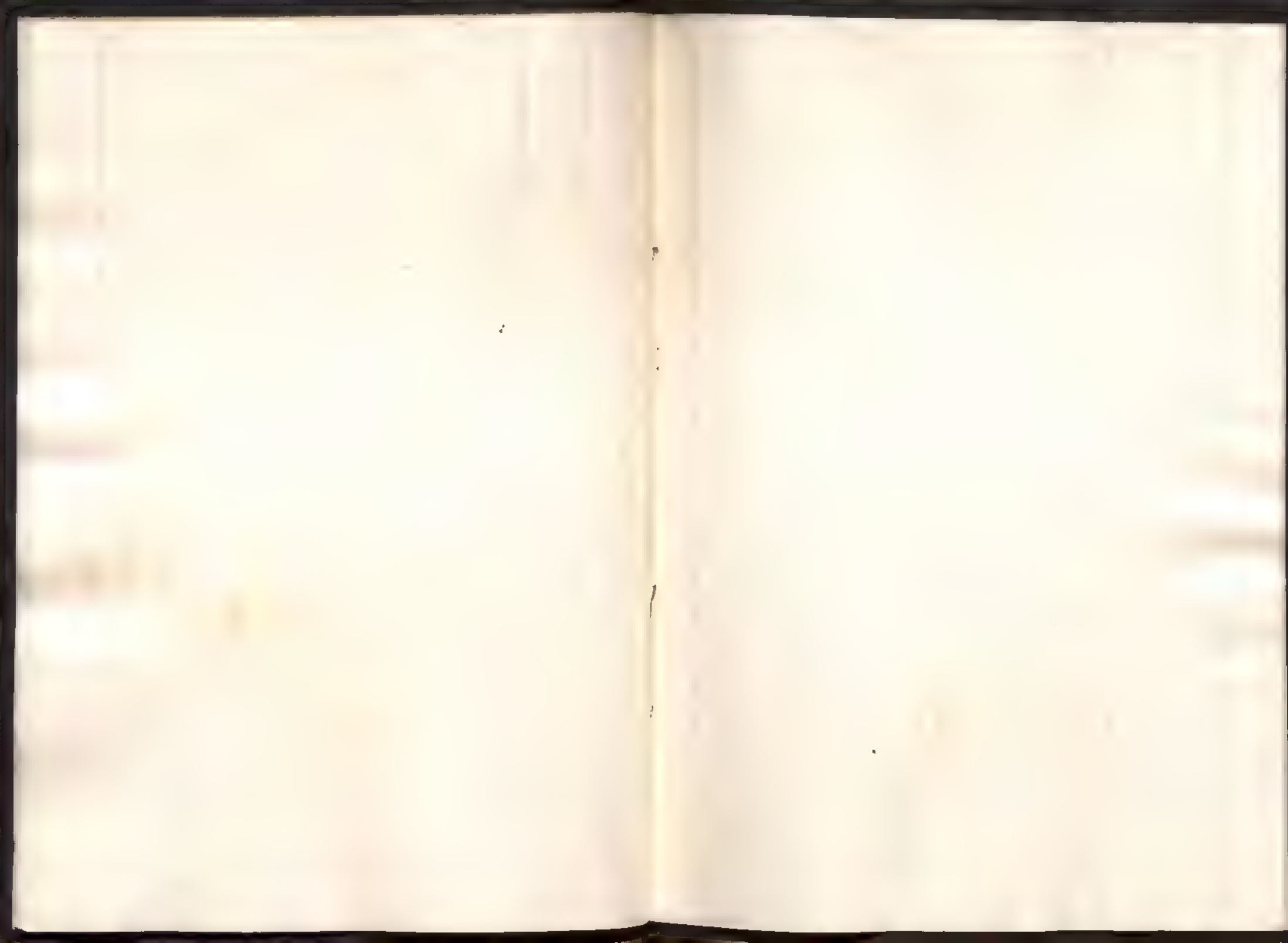


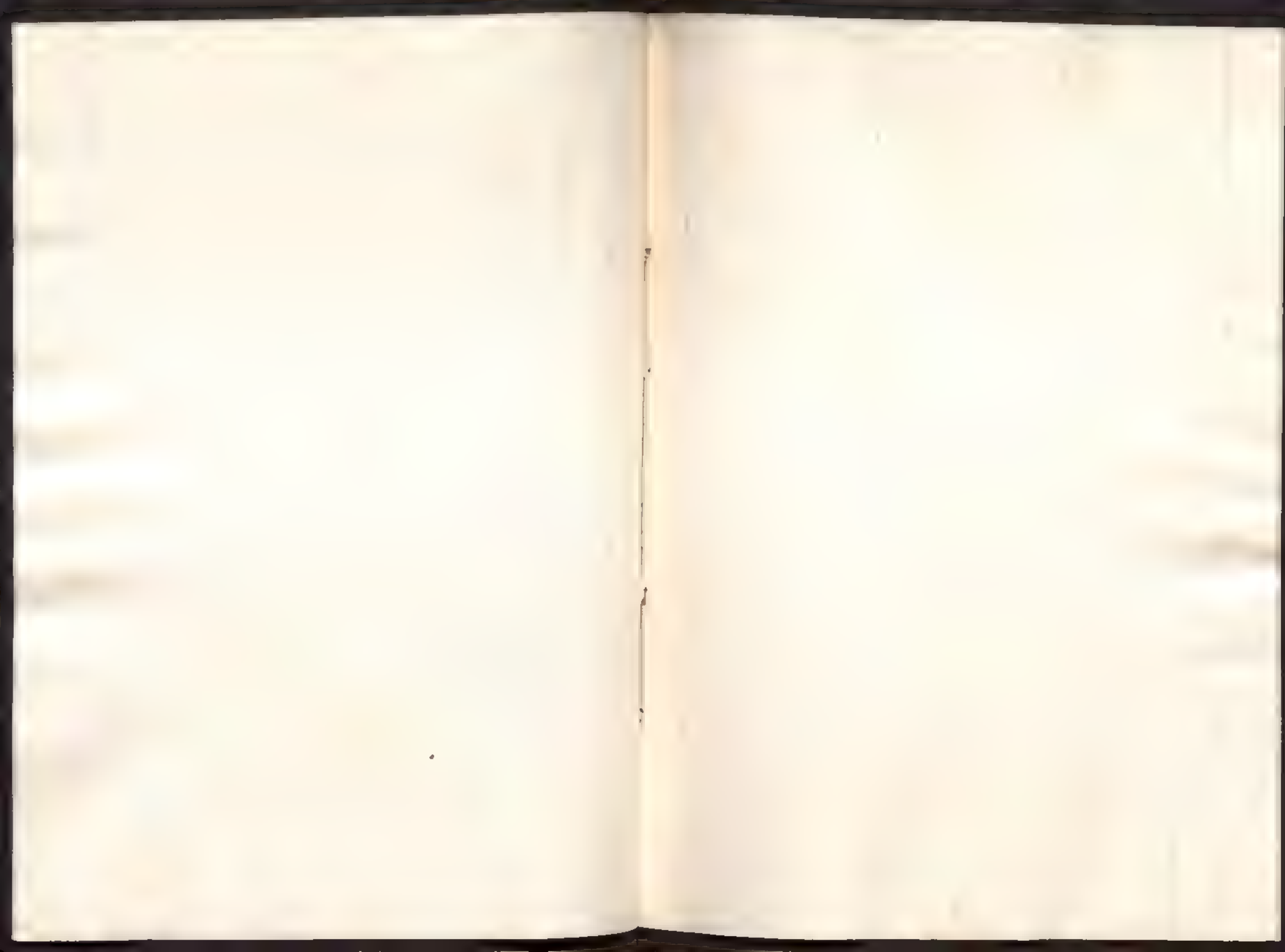


















132



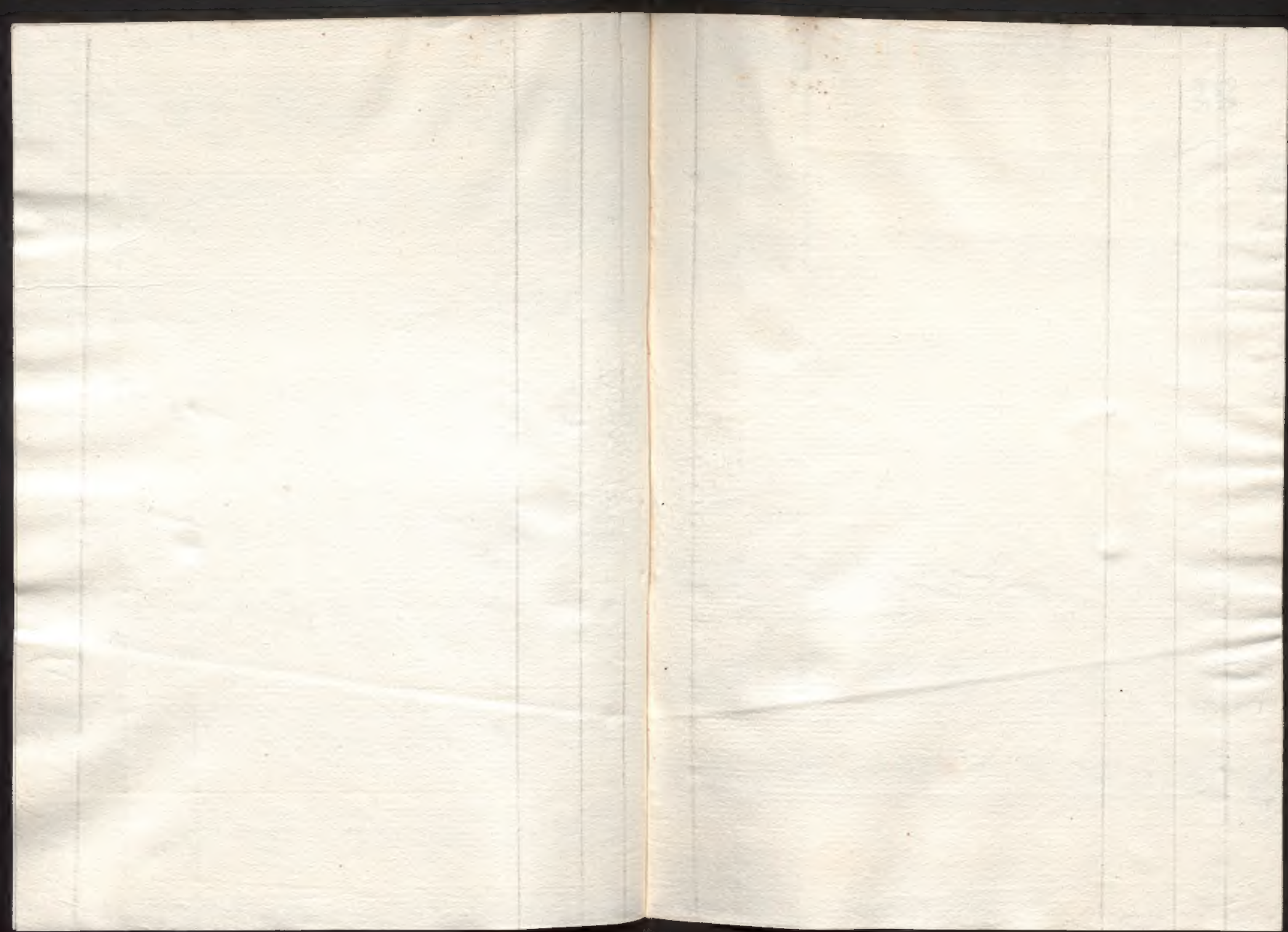












138



